

Tấm Lòng Khiêm Cung

$\text{♩} = 60$
Lặng đọng

(Cảm hứng: Mt. 23: 1-12)

Đinh Công Huynh
27.9.2011

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature varies throughout the piece, indicated by Gm, E^b, D, Cm, F, D⁷, Gm, Cm, B^b, Am^{7(Φ5)}, D⁷, Gm, G, G⁷, C, Am, D⁷, G, D⁷, G, and G[#]. The tempo is marked as $\text{♩} = 60$. The dynamics include *mp*, *mf*, *f*, *mf*, *ff*, and *mf*.

1. Thân con như là hạt cát thật nhỏ bé giữa nơi sa mạc. Thân
2. Thân con do Ngài tạo nên từ bụi đất hư vô là gì. Mênh
3. Con luôn tin tưởng vào Chúa là lẽ sống cho con mỗi ngày. Bơ

con như là giọt nước từng ngày trôi chảy ra biển rộng. Hạt
mông giữa dòng nhân thế rồi một mai sê quay về nguồn. Cùng
vợ như thuyền xa bến nhìn trời cao ánh sao soi đường. Vì

cát Chúa đã tác thành, giọt nước Chúa cho trong ngân. Cuộc đời
đích của con là Ngài, hạnh phúc chẳng khi phai tàn. Lòng thầm
con biết thân phận mình mặc lấy xác thân yếu hèn. Cần tựa

con là hồng ân lấy chi đáp đền ân tình. *ff*
xin được trở nên trẻ thơ nép bên mẹ hiền. ĐK: Ngài dạy
nương vào tình yêu chính nơi sức mạnh vững bền.

con hãy có tấm lòng đơn sơ như trẻ nhỏ. Nhiệt tâm dấn thân phục
vụ vì Ngài yêu ai sống khiêm nhu.