

Lê Thánh Martino



Al lè lu ia. Al lè lu ia. Chúa phán: Anh

em hãy học với tôi, vì lòng tôi hiền lành, khiêm nhuề. Tâm hồn anh em sẽ



được bồi dưỡng nghỉ ngơi. Al lè lu ia. Al lè lu ia.

Lê Thánh Martino

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

Staff 1:

Al lê lu ia. Al lê lu ia. Chúa phán: Anh

Staff 2:

em hãy học với tôi, vì lòng tôi hiền lành, khiêm nhường. Tâm hồn anh em sẽ

Staff 3:

l3
được bồi dưỡng nghỉ ngơi. Al lê lu ia. Al lê lu ia.

Lê Thánh Martino

A musical score for a hymn. The music is written in three staves of G clef, 2/4 time, and includes a repeat sign and a fermata. The lyrics are in Vietnamese, alternating between simple statements and more descriptive phrases.

Al lê lu ia. Al lê lu ia. Chúa phán: Anh
em hãy học với tôi, vì lòng tôi hiền lành, khiêm nhường. Tâm hồn anh em sẽ
được bồi dưỡng nghỉ ngơi. Al lê lu ia. Al lê lu ia.

Lê Thánh Martino

A musical score for a hymn. The music is in common time with a key signature of one flat. The lyrics are in Vietnamese, interspersed with musical notation. The score consists of three staves of music.

Al lê lu ia. Al lê lu ia. Chúa phán: Anh
em hãy học với tôi, vì lòng tôi hiền lành, khiêm nhường. Tâm hồn anh em sẽ
được bồi dưỡng nghỉ ngơi. Al lê lu ia. Al lê lu ia.

13

Lê Thánh Martino

The musical score consists of three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

Al lê lu ia. Al lê lu ia. Chúa phán: Anh
em hãy học với tôi, vì lòng tôi hiền lành, khiêm nhường. Tâm hồn anh em sẽ
được bồi dưỡng nghỉ ngơi. Al lê lu ia. Al lê lu ia.

13